**Положение о проведении конкурса изобразительного искусства на тему «Казаки в Великой Отечественной войне»**

**1. Общие положения.**

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения конкурса изобразительного искусства «Казаки в Великой Отечественной войне» (далее - Положение).

1.2. Конкурс посвящён празднованию 75-летия со Дня Победы в Великой Отечественной войне.

1.3. Организатором конкурса рисунка «Казаки в Великой Отечественной войне» (далее - Конкурс) является войсковое казачье общество "Центральное казачье войско" (далее - ВКО ЦКВ).

1.4. Организационно-методическое сопровождение Конкурса осуществляет отдел по культурно-просветительской деятельности ВКО ЦКВ.

**2. Цели и задачи конкурса.**

2.1. Цель:

привлечение внимания широкой общественности к героическим страницам истории Отечества, сохранение исторической памяти, формирование уважительного отношения к героям и ветеранам Великой Отечественной войны, в том числе из числа казачества, воинской культуре казаков.

2.2. Задачи:

формирование активной гражданской позиции, потребности в духовно-нравственном совершенствовании, уважения к историко-культурному наследию казачества;

развитие творческого потенциала участников, направленного на формирование чувства любви к Родине, гордости за культурное и историческое наследие казачества России;

повышение мотивации к изучению истории Отечества.

**3. Участники Конкурса.**

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются все желающие в возрасте от 5 лет и старше, проживающие на территории Центрального федерального округа.

3.2. Конкурс проводится в пяти возрастных категориях:

1 категория – 5-10 лет;

2 категория – 11-18 лет;

3 категория – 19-35 лет;

4 категория – 36-55 лет;

5 категория – 55 лет и старше.

3.3. Конкурс предполагает индивидуальное участие.

**4. Руководство Конкурса**

4.1. Для организации и проведения Конкурса создается Оргкомитет (далее - Оргкомитет), в состав которого входят представители ВКО ЦКВ.

4.2. Оргкомитет выполняет следующие функции:

организует проведение Конкурса в соответствии с настоящим положением;

организует приём и регистрацию конкурсной документации;

формирует состав жюри Конкурса;

утверждает список участников финала Конкурса;

утверждает итоговый протокол по результатам Конкурса;

награждает победителей и призеров Конкурса;

обеспечивает информационное освещение Конкурса;

готовит отчет по итогам проведения Конкурса.

4.3. Оргкомитет оставляет за собой право в одностороннем порядке:

вносить изменения и дополнения к настоящему положению со своевременным информированием об этих изменениях и дополнениях на официальном сайте ВКО ЦКВ (vko-ckv.ru);

отказать участнику в участии в Конкурсе, если информация в сопроводительных документах будет признана недостоверной или неполной;

использовать фото и видеоматериалы Конкурса в целях популяризации художественного направления.

4.4. Жюри выполняет следующие функции:

определяет финалистов Конкурса;

оценивает конкурсные работы по номинациям;

определяет победителей и призеров Конкурса по каждой номинации;

оформляет итоговый протокол по результатам Конкурса;

представляет протокол для утверждения в Оргкомитет.

4.5. Жюри имеет право присуждать не все призовые места. При равном количестве голосов председатель жюри имеет право решающего голоса.

4.6. Решение жюри является окончательным и изменению, обжалованию и пересмотру не подлежит.

4.7. Жюри и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты Конкурса до официальной церемонии награждения.

4.8. Отбор победителей производится рейтинговым голосованием, исходя из 10 бальной оценки. Итоговая оценка рассчитывается как среднее арифметическое оценок всех членов жюри, принимающих участие в оценивании по каждой номинации Конкурса отдельно.

**5. Номинации Конкурса.**

Конкурс проходит по следующим номинациям:

5.1. «Иллюстрации к книгам». Данная номинация включает в себя выполнение иллюстраций к произведениям отечественной литературы по казачьей тематике, посвящённым событиям времён Великой Отечественной войны.

5.2. «Иллюстрации к песням». Данная номинация включает в себя выполнение иллюстраций к песням военного и послевоенного времени по казачьей тематике, посвящённым Великой Отечественной войне.

5.3. «Иллюстрации к кинофильмам о войне». Данная номинация включает в себя выполнение иллюстраций к произведениям отечественного кинематографа по казачьей тематике, отражающим события, происходившие во время Великой Отечественной войны.

**6. Порядок и условия проведения.**

Конкурс проводится с марта 2020 года по сентябрь 2020 года в два этапа:

6.1. Первый этап – отборочный (проводится заочно) – с 26 марта 2020 по 26 апреля 2020 года.

Для участия в первом этапе Конкурса участникам в срок до 26 апреля 2020 года включительно необходимо в электронном виде направить фотографии (сканы) работ отборочного этапа Конкурса (формат JPG, либо PDF, не более 10 Мб.) на электронный адрес: [festivalkazaki@yandex.ru](mailto:festivalkazaki@yandex.ru).

Итоги отборочного этапа Конкурса будут подведены до 1 мая 2020 года. Список участников, прошедших в финал, будет опубликован на официальном сайте ВКО ЦКВ: vko-ckv.ru.

6.2. Второй этап – финал состоится 12 сентября 2020 года в парке "Коломенское" г.Москвы в рамках X международного фестиваля "Казачья станица Москва", на которой финалисты представят свои работы в формате выставки.

Телефон для справок: +7- (925)-260-11-45. Пн-Пт. с 9:00 до 17:00

6.3. Работы, представленные на Конкурс, являются неотъемлемой частью Конкурса с момента их получения и становятся собственностью организатора Конкурса.

**7. Требования к конкурсным работам.**

7.1. На Конкурс принимаются творческие работы, выполненные в любой технике, отвечающие требованиям Конкурса.

Для участия в конкурсе принимаются рисунки на бумаге (любой вид бумаги, включая картон, и любая техника рисования: карандаши, краски, фломастеры и т.д.) не больше формата А4 (210х297 мм) любой ориентации.

Каждая работа сопровождается следующими данными:

название и автор работы (фамилия, имя, возраст участника) в нижней правой стороне рисунка;

дополнительные данные в корне письма, отправляемого на указанную в п.6.1. настоящего Положения электронную почту, вместе с фото (сканом) работы:

фамилия, имя, возраст участника;

номинация;

название произведения, на основе которого выполнена работа;

населенный пункт и область проживания;

контактные данные родителей (в случае, если автор работы несовершеннолетний):

фамилия, имя, адрес электронной почты для обратной связи.

7.2. Один автор может представить не более 3-х работ.

7.3. На Конкурс не принимаются работы в случаях, если:

содержание заимствовано из информационно-телекоммуникационной сети "Интернет";

представленная работа получала одно из призовых мест на конкурсах регионального и (или) Всероссийского уровня;

рисунок не соответствует тематике конкурса;

рисунок противоречит действующему законодательству РФ.

**8. Критерии оценки конкурсных работ.**

При подведении итогов Конкурса оцениваются:

мастерство исполнения (0-10 баллов);

раскрытие темы (0-10 баллов);

цветовое решение, колорит (0-10 баллов);

композиционное решение (0-10 баллов);

выразительность и оригинальность исполнения работы (0-10 баллов);

индивидуальное раскрытие содержания конкурсной работы художественными средствами (0-10 баллов);

оригинальность художественного замысла работы, соответствие возрасту (0-10 баллов).

Максимальное количество баллов – 70.

**9. Подведение итогов, определение победителей.**

9.1. Победители (1 место) и призеры (2 и 3 место) Конкурса в каждой возрастной группе и номинации награждаются дипломами ВКО ЦКВ. Конкурсанты, ставшие участниками финала Конкурса, получают свидетельства участников.

9.2. По итогам Конкурса лучшие творческие работы будут представлены совместно на передвижной планшетной выставке из собрания Государственного исторического музея «Казачество на государевой службе», в рамках проведения X международного фестиваля "Казачья станица Москва".